



Medienmitteilung | Kurzfilmnacht-Tour 2016 | 22. März 2016

# Kurzfilmnacht in Zürich mit Schweizer Vor-Premiere

Die Kurzfilmnacht startet ihre diesjährige Tour in Zürich! Am 1. April gastiert sie in den Arthouse Kinos Le Paris und Uto. Neben vier abwechslungsreichen Kurzfilmprogrammen wird eine exklusive Schweizer Vor-Premiere gezeigt: «Puppenspiel» von Ares Ceylan feiert anlässlich der Kurzfilmnacht in Anwesenheit des Filmemachers und seiner Crew Uraufführung.

Die Kinos Arthouse Le Paris (ab 20.30 Uhr) und Arthouse Uto (ab 21.00 Uhr) laden am 1. April zu einem Kinoerlebnis der besonderen Art. Wie auch in den Vorjahren eröffnet eine lokale Vor-Premiere die lange Nacht des kurzen Films. Das Kurzfilmnacht-Publikum in Zürich kommt dieses Jahr in den Genuss des Kurzfilms «Puppenspiel» von Ares Ceylan. Der Nachwuchsregisseur versteht es, das Publikum in seinen Bann zu ziehen: So hat er mit seinem vorangegangenen Kurzfilm «Schulanfang: Achtung Kinder!» unter anderem den Basler Filmpreis und den Publikumspreis der Jugendfilmtage gewonnen. Sein neuester Kurzfilm «Puppenspiel» ist ein Märchen für Erwachsene über urmenschliche Bedürfnisse, ein Film über Macht und Ohnmacht. Er erzählt die Geschichte von Ruben, welcher mit seinem Vater in einem abgeschiedenen Waldhaus ohne Kontakt zur Aussenwelt aufwächst. Eines Morgens hört er, wie sich ein paar Kinder Gruselgeschichten über seinen Vater erzählen und entschliesst sich den unheimlichen Gerüchten auf den Grund zu gehen. Filmemacher Ares Ceylan und die Hauptdarsteller Simon Svercel (12) und Christoph Gaugler werden bei beiden Vorstellungen anwesend sein.

## Schweizer Kurzfilmperlen, Publikumsliebliche, Happy Aging und eine fantastische Nocturne

Neben der lokalen Vor-Premiere erwarten die Besucher der Kurzfilmnacht in Zürich vier facettenreiche Kurzfilmprogramme, die im Rahmen der 14. Kurzfilmnacht-Tour bis Ende Mai durch die Deutschschweiz reisen. «SWISS SHORTS – Neues Helvetisches Kino» besteht aus sechs aktuellen Schweizer Kurzfilmen. Drei der sechs Kurzfilme waren für den Schweizer Filmpreis nominiert, darunter auch der Gewinner des letztjährigen Zürcher Filmpreises «The Meadow» von Jela Hasler, sowie «Lucens» von Marcel Barelli und «Subotika – Land of Wonders» von Peter Volkart. Ebenfalls läuft der diesjährige Gewinner der neuen Kategorie des Schweizer Filmpreises «Bester Abschlussfilm», «Ruben Leaves» von Frederic Siegel, im SWISS SHORTS-Programm.

Das Programm «BACK TO THE PAST – 20 Jahre Internationale Kurzfilmtage Winterthur» beleuchtet anlässlich des diesjährigen Jubiläums Publikumsliebliche der vergangenen zwei Dekaden des bedeutendsten Schweizer Kurzfilmfestivals. Unter anderem kommen die Zuschauer abermals in den Genuss des Oscar gekrönten Kurzfilms «Schwarzfahrer» von Pepe Danquart, der bis heute nicht an Aktualität eingebüsst hat. Ebenso ist der Kurzfilm «Dream Work» des bekannten Experimentalfilmers Peter Tscherkassky in diesem Programm vertreten, der uns die Fülle des visuell Machbaren der Kinematographie vor Augen führt. Im dritten Programm «HAPPY AGING – Wünsche und Sehnsüchte im Alter» stehen Körperlichkeit, Sexualität, Träume und Gelassenheit im Alter im Fokus. Wie etwa bei der 86-jährigen Protagonistin in «Cailleach», die zwar keine Angst vor dem Tod hat, sich jedoch um dem Verbleib ihrer Schafe sorgt, sollte ihr etwas zustossen. Auch der vielfach preisgekrönte Kurzfilm «Undressing my Mother» von Ken Wardrop gibt einen intimen Einblick in das erfüllte Leben einer alten Dame. Gänsehaut-Feeling überkommt die Besucher spätestens beim Programm «FANTASTIC NOCTURNE». In Form einer Carte Blanche hat das Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF) dieses Programm zur Kurzfilmnacht beigesteuert. Mit dem Klassiker «L'homme à la tête de caoutchouc» von Georges Méliès (1901!) und schaurigen Werken wie «The Legend of Beaver Dam» von Jerome Sable wird eine Bandbreite der Filmgeschichte des fantastischen Kinos reflektiert.

Tickets für die Kurzfilmnacht Zürich sind erhältlich unter [www.arthouse.ch](http://www.arthouse.ch) und an allen Arthouse-Kinokassen.

Mehr Informationen zur Kurzfilmnacht in Zürich unter: [www.kurzfilmnacht.ch](http://www.kurzfilmnacht.ch).



Medienmitteilung | Kurzfilmnacht-Tour 2016 | 22. März 2016

### Mehr Informationen unter:

[www.kurzfilmnacht.ch](http://www.kurzfilmnacht.ch)  
[www.facebook.com/kurzfilmnachttour](https://www.facebook.com/kurzfilmnachttour)  
[www.twitter.com/kurzfilmnacht](https://www.twitter.com/kurzfilmnacht)  
[www.vimeo.com/kurzfilmnacht](https://www.vimeo.com/kurzfilmnacht)  
[www.flickr.com/kurzfilmnacht](https://www.flickr.com/kurzfilmnacht)  
#KFN16

### Alle Informationen für Medienschaffende unter:

[www.kurzfilmnacht.ch/presse](http://www.kurzfilmnacht.ch/presse)

### Offizieller Trailer zur viralen Verbreitung unter:

[www.vimeo.com/kurzfilmnacht](https://www.vimeo.com/kurzfilmnacht)

### Zugang Visionierungstool:

Medienschaffende haben die Möglichkeit, sämtliche Kurzfilme im Vorfeld der Tour zu visionieren. Das Login zum Visionierungs-Tool auf Anfrage unter [olivia.keller@kurzfilmtage.ch](mailto:olivia.keller@kurzfilmtage.ch) oder [corinna.haag@kurzfilmtage.ch](mailto:corinna.haag@kurzfilmtage.ch).

### Medienkontakt:

Olivia Keller  
+41763982437  
[olivia.keller@kurzfilmtage.ch](mailto:olivia.keller@kurzfilmtage.ch)

Corinna Haag  
+41795811499  
[corinna.haag@kurzfilmtage.ch](mailto:corinna.haag@kurzfilmtage.ch)

### Weitere Stopps Kurzfilmnacht-Tour 2016

ZÜRICH • Arthouse Le Paris & Uto, 1. April  
BERN • cineBubenbergr & Cinématte, 8. April  
BADEN-WETTINGEN • Kino Orient, 8. April  
AARAU • Kino Schloss, 9. April  
BIEL • Kino Rex, 15. April  
WINTERTHUR • Kiwi Loge, 22. April  
SCHAFFHAUSEN • Kiwi Scala, 23. April  
CHUR Kino Apollo, 13. Mai  
BASEL • kult.kino atelier, 13. Mai  
LUZERN • Bourbaki & stattkino, 20. Mai  
USTER • Kino Qtopia, 27./28. Mai  
ST. GALLEN • Kinok – Cinema der Lokremise, 27./28. Mai

### Kurzfilmnacht-Soirées 2016

HEERBRUGG • Kinotheater Madlen, Montag 30. Mai  
WATTWIL • Kino Passarelle, Mittwoch 1. Juni